

Et sa sedda merimist woiksid moista sūs
panne tāhhele: kui sa ühhе pu Poosli ehl
kuuli viskad, siis ta merib issiennese üm-
ber, agga seda merimisega jooleseb teinma fa
ühtlase eddasi siina pole, kuhho sa tedda
olled viskand; ehl Wancri rattas merib
omma telge ümber agga ühtlase fa ta joole-
seb eddasi siina pole kuhho sa Wancri kā-
nad.

Sa ehl woiksid arwada: kilda Ma woib
merida? se seisab jo ühhes paikas, ja
Pāār merib, touseb, ja lāhhāb alla?
aggas se on üks pāainis filmade - petmin-
ne, nendasammioti kui mitme teiste
asjade sees filmad meid petwad. Tulesta
mele, kui sa lāyse pōlives olled widdewikko-
ajal metsas sōitnud, siis sa arwasid need
puud ennese vasto tullewad, agga puud
seisid ommas paikas, sa lāksid eddasi nende
vastu, ja neist mōda.

Aga-

Aga, ütsed sa, ommeti pühhas kirjas
seisab: Pāār touseb, ja lāh eb
Lōjale. Selle peale panne tāhhele:
Pühha Kirri ehl Jumimala Sunna ei olle
sepārtast meil antud et meie fest piddime
öppima ma ja tāhtede merindist tundma,
wäid sedda, mis meie Onnistusseks meile
teāda tarvis on. Pühhas kirjas rākitakse
innimestega sedda mōda, kui innimes-
sed arwawad ja mōtlevad, muidos
nemad ei moistaks sedda. Nenda ööl-
dalse fa Jumimalast pühhas kirjas, et tem-
ma filmad näwad, lõrvad kuulwad ic. ja
meie teame ommeli vägga hästi, et Jum-
malal filmad ja liitmed ei olle, väid et ta
selge Waim on.

Ennam kui pool ossa fest ma. Kmaast on
meega

Ka etud, ehl Merri, teine wāhhem ossa on
Kuuro Ma. Ja segi Ma ei olle keik man-
nest, rāhwat teādav olnud, liggi pool ossa
X

elli