

Laste- ja noorsookirjandus.

Laste kirjanduse soetamine oli 1936. a. pea-aegu üksnes „Looduse“ alaks. „Looduse Lasteraamatu“ esimesest 20-raamatulisest seeriast ilmusid selle aasta algul viimsed 6 raamatut: V. Eramaa — „Väikesed aednikud“, A. Kauts-Vesilo — „Juss ja Maarja“, F. de Miomandre — „Mängusõduri elulugu“, V. Saretok — „Kiki suur suvi“, I. Truupõld — „Rohelise päikese maa“, Elm. Valmre — „Kindral Naki“. Neile lisaks avaldas sama kirjastus jõuluks uue 15-andelise seeria, mille käsikirjadest suur osa saadi suviselt lastekirjanduse võistluselt: I. Truupõld — „Öösorri okaslinn“, K. Ristikivi — „Sinine liblikas“ ja „Semud“, E. Ramla — „Lugu põialpoisist, kotkast ja sitikast“, J. K. Ainelo — „Vello tee õnnele“, E. Valmre — „Mardi esimene suur teekond“, L. Tigane — „Lugu kahest laisast varesest“, E. Öun — „Kolm oravat“, A. Valgma — „Rahapada“, E. Danko — „Hiina saladus“, R. Hennings — „Heini“, L. Robert — „Rekon“.

Mujal ilmusid R. Rohu „Väleküüs ja Tuhknai“, A. Taari „Mustlase koer“, M. Sillaotsa „Trips, Traps, Trull Tartus“. „Laste Jututuba“ avaldas eriraamatuina mõned Kreutzwaldi muinasjutud.

Kehvem oli noorsookirjandus. „Looduse Kuldraamat“ jäi sel aastal tulemata, kuid selle eest ilmus mõnigi algupärane noorsoojutt. J. Parijõe „Jaksuküla poisid“, „Tsemendivabrik“ ja „Kaks reisu. Kevad kutsub. Soome“ ilmusid 2. trükis. H. Mäelo avaldas tütarlaste-romaani „Teras“, J. Ollik-Andevei noorsooromaani „Erni“, J. Jaik „Tondijutud“, R. Roht „Suvised rõõmud“, E. Nukk „Laanelapsed“. — Tallinnas trükiti uuesti D. Defoe' „Robinson Crusoe“, H. Beecher-Stowe' „Onu Tomi onnike“, J. Habberton'i „Helene lapsukesed“. W. Disney'lt ilmus „Miki-hiir tondilossis“.

Üsna rikkalikult ilmus Tallinnas laste- ja noorsoonäidendeid: A. Rahula — „Kääbuste kuninganna“, P. Rummo — „Teel ellu“ ja „Lõunatuule eksirännak“, E. Andok — „Volli päevapildiaparaat“, E. Nukk — „Tulekandjad“ ja „Pille ja Paul“, A. Tulik — „Jõuluvõõras Mooramaalt“, P. Luide-Kangermann — „Tiiu, talutütrekene“, A. Ploompuu — „Unustajad“.

Tõlkekirjandus.

Erakordselt rikkalik ja väärtuslik oli möödunud aasta ilukirjanduslik tõlketoodang. Iseloomustav on, et see kuni 90% koosneb romaanidest. Kõige