on ainult „Estoonial“ ajakohased ruumid. Näitlejate Liit P. Pinna ja J. Tõnopaga eesotsas püüdis üsna energiliselt korraldada näitlejate kutseasju — palgaolusid, puhkekodu rajamist. Viimaseks otstarbeks annetas riigivanem kutselise teatri 30 a. juubeli puhul 10 000 kr. Ühtlasi avaldas riigivanem, et ta stipendiumide ja muul teel tahab kaasa aidata näitlejate juurdekasvu soetamisele. Eduka esinemise puhul Tallinnas on provintsiteatrite seisukord kindlustatud ja neil lootust suurenevaiks toetusteks, mis juba 1936 osaliselt täitus. Suurenenud omatulude ja kerkinud toetuste tõttu oli teatrite olukord 1936 parem kui kunagi enne. Kunstilise võiduna tuleb tugevasti alla kriipsutada seda, et sõnalavastus on peaaegu igal pool pääsenud võidukalt esirinda. Veel üht väärtsaavutist peab tähistama: teatrirahvas on jõudnud välja arendada väga huvitava, sisu- ja pildirohke kuukirja („Teater“), kust on ammutatud suur osa käesolevagi ülevaate andmestikku.

## Kujutav kunst ja kodukaunistus.

*Kirjutanud* ***R. Paris.***

Maal, graafika ja skulptuur ateljeetööna on püsinud 1936. a. üldiselt eelmiste aastate töötasemel. Eriti silmapaistvaid saavutisi kunstinäituste kaudu avaldunud vaba ateljeetööna pole võidud märgata. Küll aga on märkimisväärne kunstinäituste rohkus, siis erinäitused üksikuist kunstnikest ja välismaised näitused, mis tekitasid elavat vastukaja meie kunstiringkondades.

Silmapaistvaid edusamme näitasid aga 1936. a. kunstialad, mis puutuvad kokku ühiskondlike kunstitarvetega: ehitus- ja rakenduskunst. Ühtlasi on



Eesti kroonika 1936, lk. 116