

ja Eesti Kirjanduse Selts H. Prantsu poolelijäänud autobiograafia „Minu elukäik“. „Laevanduse“ kirjastusel ilmus J. Pitkalt ta lapse- ja noorpõlve käsitlev „Minu mälestused I“. — Äratrükina „Postimehest“ ilmus A. Kuperjanovi „Okupatsioonist Paju lahinguni“. Suure kogu mälestusmaterjale segi arhiivainestikuga avaldas M. Aitsam teoses „1905. aasta Läänemaal“. Ka J. Pert'i „Ühe õppursõduri sõjatee“ ilmus eelmise aasta vahetusel.

Reisikirjeldust viljelevad 1937. a. J. Semper uudse teosega „Lõuna Risti all“, mis sisaldab reisimuljeid Hispaaniast kuni Lõuna-Ameerika pampadeni, K. A. Hindrey, kes enda varasemaist reisikirjeldusist koostanud kogu pealkirjaga „Rännud, rannad, Riviera, Sõsarsaared ja Savoy“, ja J. Niggol raamatus „Matkapilte Kamtsšatkast“.

Vestekirjandust esindab vaid Pearu Orava (alias Friedrich Kõll) kogus „Humoreske ja lühijutte“, ilmunud „Noor-Eesti“ Rahvaraamatu 1936. a. hilinenud 6. numbrina.

Esseekirjandusest avaldas J. Kärner paksu köite artikleid „Lehed tuulde II“, mis kogutud ajakirjandusest. Äratõmbena „Loomingust“ ilmus Urgart-Viiding-Hindrey „Oskar Luts. Kirjutisi ta 50. sünnipäeva puhul“.

Laste- ja noorsookirjandus.

Lastekirjanduse alal tuleks esijoones välja tõsta „Looduse“ õnnestunud seeria „Kuldne kodu“, mis sisaldab järgmised 15 teost: „Heinaaeg on ikka nii“, „Suur auhind“, „Juku“, „Piibelehe neitsi“, „Väike peremees“, „Tibuke“, „Viisk, põis ja õlekõrs“, „Muna“, „Külaskäik neegrите juurde“, „Hirmuäratav auto“, „Kuidas jõuluvana leidis ameti“, „Loomad“, „Heinariitsikas Sipsi“, „Jahimees Juss“, „Sõnakuulmatud