

kommenteeritult H. M. Ayrmanni „Reisen durch Livland und Russland in dem Jahre 1666—1670“. Võõrautorite töist on tähtsamad J. Viigrabs'i „Die Rosensche Deklaration vom Jahre 1739“ ja populaarteaduslikest H. G. Wells'i „Lühike maailma ajalugu“ I—II. — Algupärasteist populaarteaduslikest töödest tuleks mainida veel M. Pukitsa „Läti kultuurilugu“.

Lokaal-ajaloolisist ja muist piiratud tähtsusega käsitlusist mainigem koguteose „Vana Tallinn“ II köite 1. vihku, juubeliteoseid „Jakob Vestholm ja tema kool“, M. Aitsami „Eesti Selts „Lootus“ 60-aastane“, „Estonia Muusika Osakond 1912—1937“, „Rakvere gümnaasium ja keskkool 1912—1937“, „Tartu linna XV algkool 1837—1937“, „Akadeemiline meeskoor 1912—1937“, O. Mäeniidu ja G. Lemberi „25 aastat Valjala Piimühingut seoses Valjala üldarenguga“, N. Hindo „Ap. Õigeusu Rápina kogudus 1752—1937“, J. Saarniidu „Vastseliina algkool 1737—1937“ jmm.

Saaremaa aadli „tõuraamatust“ — „Genealogisches Handbuch der Oeselschen Ritterschaft“ — ilmus 9. anne. — E. Blumfeldt'i ja N. Loone bibliograafilisest teosest „Bibliotheca Estoniae historica“ ilmus III (eelviimane) anne. — Biograafilisist teatmeteoseist ilmusid „Spordibiograafiline leksikon“, K. Koljo ja A. Meissaare „Eesti Abituriendid 1937“, „Pärnumaa tegelaste biograafiad“, A. Kalda „Maa-kondlikud suurmehed. Põhja-Eesti kultuurlugu ja tegelased“.

Lõpuks ilmus veel rohkesti eluloolist kirjandust. Eesti tegelastest kirjutati: F. Toomus — „K. Päts ja Eesti tulevik“, M. Tuisk, R. Taalder, J. Toomsaar — „Kolonel-leitnant Johan Schmidt“, A. Vaga — „Fr. Sannames“, A. Palm — „Villem Reiman“. Maailma suurtegelasist avaldati: J. Hiimets — „Franciscus Assisi'st“ ja „Cyprianus“, V. Lao — „Kopernik“, M. Töldsepp — „Elisabeth“, R. Sirge — „Pišsudski“, A. Aspel — „Voltaire“, Ch. Dickens — „Meie Issanda elu“, C. Barth — „Toyohiko Kagava“.

Väga elavat ajaloohuvi laiadeski hulkades tõendab rohkearvulise memuaarkirjanduse ilmumine, mida käsitlesime juba eelpool. Samast huvist tunnistavad pikad kirjutiste-seeriad ajalehis ajalooliselt huvitavaist sündmusist. Näit. ilmus „Uus Eestis“ „Kolga mäss“, „500 teosulast 200 sõjamehega võitlemas“ ja „Kui inglisman Tallinna all käis“ (kõik 3 J. Volberg'ilt), „Kaks nõiaprotsessi Eestis 300 a. eest“, „Mees kulisside taga. Joseph Fouché — salapäraseim kuju Prantsuse revolutsiooni keerises“, „Võitlused Narva all mais 1919“ jne. „Postimees“ avaldas „Põhjaarmeeleaste ministri mälestusi“, pr. A. Kuperjanovi mälestused jne.

Ajaloolisi eriuurimusi ilmus veel „Ajaloolises Ajakirjas“, „Eesti Kirjanduses“. Vabadussõja ajaloo materjale ja