esines eesti lauludega Pariisi, Stokholmi, Kopenhaageni ringhäälingus. Pr. I. Loo esines augustis paaril korral Riia rannas sümfooniakontserdil. R. Päts alatise kaastöölisena avaldas eesti muusikaelu ülevaateid New Yorgi muusikalehes „Musical Courier" ja Londoni „Musical Times'is". Orkestrijuht N. Goldschmidt koos abikaasaga viibis 2 kuud N.-Venes, juhtides Krimmis orkestreid, kuna proua esitas eesti soololaulusid. Danzigi muusikateadlane G. Krause tutvustas välisajakirjanduses eesti muusikat ja laulu.

N ä i t e k u n s t. Aasta algul esinesid estoonlased A. Lauter, L. Reiman, M. Leet, A. Vaino, M. Luts, L. Lindau Soome Rahvusteatris H. Vuolijoe „Niskamäe naiste" peaosis.

Välis-Eesti päeva puhul nov. lõpul käis „Vanemuine" Riias mängimas sealsetele eestlastele H. Raudsepa „Lipud tormis".

T a n t s. Tamara Becki eesti tantsutrupp esines Saksas, Belgias, Helveetsias, Türgis, Kreekas, Itaalias, Prantsusmaal, Rootsis. Augustis sõitis trupp Argentiinasse ja Brasiiliasse, kus esines Buenos-Aireses, Rio de Janeiros, Sao-Paulos, Santoses. Eesti rahvatantsijad, Eesti Võimlejate Liidu Võiml. Instituudi esindusrühm Ullo Toomi juhatusel, esinesid edukalt juunis Hamburgis rahvusvahelisel rahvatantsude ja rahvamuusika esinemisil. Etnograafilise täpsusega esitati Labajala valssi, Vändra polkat, Targa rehealust, Pulgatantsu, Hiiu valssi. Sama esindusrühm laiendatud koosseisus esines juuli lõpul ka Rootsis Põhjamaade noorsoopidustusil — Stokholmis ja Örebros. Aprillis andis „Estonia" balletirühm (kokku 123 tegelast) Helsingi Rahvusteatris 2 menukat balletietendust, eeskavas „Pähklipureja", „Lakšmi" ja „Flora ärkamine". L. Looring koos H. Looringuga ja oma õpilastega korraldas iseseisva balletiõhtu Helsingis Soome Ooperis. Eesti tantsijaist elas ja töötas E. Ilbak endiselt välismail. Ka Hermann Kolt esines välismail, nii Brüsselis.

K u j u t a v k u n s t, r a k e n d u s k u n s t. Veebruaris avati Eesti Vabariigi aastapäeval eesti kunstinäitus Riias, mis hiljem viidi Kaunasesse. Aasta algul korraldati Helsingis E. Viiralti tööde näitus (200 tööd). E. Viiralt esines ka Viini kunstinäitusel 20 tööga. Puugravüüride näitusest Varssavis võtsid osa H. Mugasto 4 tööga, A. Laigo 4 tööga ja E. Viiralt 2 tööga. Üldse esines 253 kunstnikku 595 teosega. Mugasto saavutas rahalise auhinna, Laigo audiplomi, Viiralt kiituskirja. Pariisi maailmanäitusel dekoreerisid Eesti paviljoni skulptorite Melniku ja Jõesaare tööd. Muudest eesti väljapanekuist leidsid maailmanäitusel kunstiliselt erilist tähelepanu E. Taska nahatööd, millede kohta võeti prantsuse kunstiajakirjas „Arts" kiitvalt sõna. Eestlane skulptor Benno Schotz, kes elanud kauemat aega

Eesti kroonika 1937, lk. 90