keskkool 1912—1937", A. Vaga monograafia „Ferdi Sannamees", E. Hiire luuletuskogu „Päikeselised päevad", „Hando Mugasto — Mälestusnäituse kataloog"). 2. Riigi Trükikojale väike hõbeauraha (arvestades teost „Põhiseadus ja Rahvuskogu"). 3. A/S „Ühiselu" trükikojale väike hõbeauraha (teose eest „Eesti Vabadussõda 1918—1920").

Illustratsiooni alal: E. Kollom 250 kr. („Eesti Paberi" auh.); A. Laigo 150 kr. („Eesti Raamatufondi auh.); R. Kivit 250 kr. („Eesti Paber" auh.); K. Luts 150 kr. („Eesti Raamatufondi" auh.). Kahele viimasele laste- ja noorsookirjanduse illustreerimise eest.

Raamatuköite alal: Ed. Taska köitekojale väike kuldauraha. E. K.-Ü. „Postimehe" köitekojale suur hõbeauraha.

Auhindamiskomisjonid töötasid järgmistes koosseisudes: Ilukirjandus: A. Annist, A. Gailit, A. Kivikas, J. Rummo, O. Urgart. Teadus ja populaarteadus: E. Ein, J. Mark, V. Paavel, G. Suits, A. Tammekann. Trükitehnika ja raamatuillustratsioon: R. Mölder, R. Paris, A. Tassa, E. Taska, P. Truupere.

Muid auhindu: Tallinna Ajaloo Kapitalist auhinnati J. Kõpu teos „Laiuse kihelkonna ajalugu" 500 krooniga ja A. Palmi teos „Villem Reiman" 150 krooniga. Tallinna kirjanduslik auhind jaotati järgmiselt: F. Tuglasele „Väikese Illimari" eest 500 kr., A. Kasemetsale „Eesti muusika arenemisloo" eest 250 kr. ja R. Indrekole „Eesti ürgaja" eest 250 kr.

Pärnu linna kirjanduslik auhind 500 kr. poolitati kahe autori vahel: K. A. Hindreyle 250 kr. ja A. Sangale luuletuskogu „Üks noormees otsib õnne" eest 250 kr.

Tallinna Naisklubi auhindas 400 krooniga Mari Raamoti „Mälestusi" ja Marta Sillaotsa teost „Viiskümmend".

1938. a. raamatutoodang.

Meie raamatutoodangus jätkub silmapaistev kvantitatiivne viljakus. Aga see toodang on endiselt kaootiline ja kirev. Ilmub rohkel määral hoopis tühist või vähese väärtusega trükitud paberit. Peale muu valitseb võimatu anarhia meie raamatu kausta mõõ-

Eesti kroonika 1938, lk. 69