1935—38, Riia Eesti Üliõpilaste Seltsi, praeguse Ü. S. „Liivika“ asutajaid 1909 ja vilistlaskogu esimees a-st 1923, Eesti Lastekaitse Ühingu esimees a-st 1926, Ungari aukonsul a-st 1929, Pan-Euroopa Eesti Ühingu abiesimees a-st 1929, Rahvusliku Jõukomitee liige a-st 1936, Loodusvarade Instituudi ja selle nõukogu liige a-st 1937, töötanud kaasa Eesti-Soome-Ungari Liidu juhatuses a-st 1926, samuti Eesti-Läti Ühingu juhatuses a-st 1937 jm. R. on avaldanud majandusliku ja tehnilise sisuga artikleid põlevkivi ning kütteküsimuse aladelt koguteoseis „Eesti“ (Tartu, 1926), „Riigi põlevkivitööstus 1918—1928“ (Tall., 1928), „A./S. Esimene Eesti Põlevkivitööstus 1918—1938“ (*ibid.*, 1938), ajakirjades „Eesti Majandus“ (1926), „Auto“ jm.

Isikl. jm. saadud andmed.

K. L-s.

***RAUD, Paul (Paulus)**, maalikunstnik, Kr. Raua (vt. ka *Suppl.*) kaksikvend, sünd. 11. X 1865 vkj., lõpetas Tartu reaalkooli 1886, suri 22. XI 1930 ukj. Tallinnas. — Enne Düsseldorfi kunstideakadeemia lõpetamist veetis ta 1893. a-l suve Amsterdamis, lähemalt tundma õppides (kopeerides) vanu hollandi meistreid. A-l 1901 maalis ta altaripildi „Kristus ristil“ Tallinna Pühavaimu kirikule ning tegi järgmisel a-l reisu Itaaliasse, kus ta Roomas kopeeris ka vanu meistreid. A-l 1911 omandas R. Peterburis kunstideakadeemias joonistusõpetaja kutse. 1914. a-st peale töötas ta joonistusõpetajana Tallinna tütarlaste kommertskoolis, hiljemini aga akti- ja maaliklassi juhatajana Riigi Kunsttööstuskoolis. R-a teoseist, mille kohta üksikasjalise ülevaate andis 1931. a. Tallinnas korraldatud mälestusnäitus, oleks parematena veel nimetada paruniproua N. v. Uexküll'i portree (1894), Tütarlapse portree (pastell, 1910), parun W. v. Uexküll'i portree (1912), P. Jürgenson'i portree (1915) ja pr. C. Poska portree (1917). Kompositsioonmaalidest on mainitavad veel „Kristus Betaanias“ ja „Äravalitu“ — mõlemad hilisemast loomisjärgust.

H. Kompus, P. R. (Eesti Kunstimuuseumi aastaraamat I, 1931); P. R-a mälestusnäituse kataloog (1931); Viru-Jaagupi koguduse õpetajalt J. Kiivit'ilt jm. saadud andmed. *A. V.*

RAUDKATS, Johanna (Anna) Natalie Elsbet, õpetaja, sünd. 11. II 1886 vkj. Tartumaal Ropka v. raudteeametniku tütrena, lõpetas Tartus A. Grass'i tütarlaste erakeskkooli 1901 ja Helsingi ülikooli võimlemisinstituudi 1915; ta on töötanud koduõpetajana Venes ja Soomes 1902—05, E. Kooliseltsi progümnaasiumi õpetajana Pärnus 1908—12, võimlemisõpetajana Tallinna keskkooles a-st 1916 praeguseni. — R. on võtnud osa ka seltskondlikust tegevusest ja olnud paljude võimlemise, mängude ja rahvatantsude kursuste juhatajaks. Ta on korjanud ühes A. Väisänen'iga (vt.) Kolga rannas ja Setumaal rahvatantse, mis ilmusid teoses „Eesti rahvatantsud“ (Tartu, 1926), ning avaldanud oma erialalt käsiraamatud „Mängud“ I, IV ja V (*ibid.*, 1924—28), „Valik Põhjamaade rahvatantse“ (*ibid.*, 1927), „Tervis ja ilu“ (Tall., 1929) ja „Tütarlaste mänguraamat“ (Tartu, 1933).

Isikl. jm. saadud andmed. *F. L.*

RAUDKEPP, Aleksander Friedrich, kösterõpetaja, ärkamisaja tegelane, sünd. 24. VIII 1849 vkj. Ambla khk-s Karkuse mõisas sepa pojana, õppis 1867—70 Kuuda seminaris ja oli 1873—81 Amblas köstriks ning khk-kooli õpetajaks. Sel kohal tehti talle kui C. R. Jakobson'i (vt.) pooldajale töötamine võimatuks; ta katsus veel õnne Rakveres „Kalevipoja“ kooli õpetajana ja Tallinnas H. Jannsen'i (vt.) lehe „Die Heimath'i“ toimetuses, kuid oli sunnitud 1882 siirduma Krimmi, kus teotses mitmel pool, peamiselt kösterõpetajana 40 a. R. saabus Eestisse 1922 ja oli 1923—29 Tallinna linna majandusosakonna teenistuses; surn. 6. III 1935 ukj. Tallinnas. — Kuni Eestist lahkumiseni suhtles R. ärkamisaja tegelastega ja töötas kaasa üldisis ettevõtteis, nii E. Kirjameeste Seltsis ja E. Aleksandrikooli abikomitees. Ta on teinud kaastööd „Eesti Postimehele“, „Sakalale“, „Virulasele“, „Valgusele“, „Ristirahva Pühapäeva Lehele“ jt. R. avaldas juba seminariõpilasena mõned vaimulikud raamatud, hiljemini „Jutustused Hommikumaalt“ (Tartu, 1875), „Tarkuse ja vooruse pildid ajaluost“ (Rakvere, 1881) ja „Veikene Kiriku lugu“ (Tartu, 1883) jt. Kaks viimast ilmusid E. Kirjameeste Seltsi toimetiste hulgas. Vanas eas on R. kirjutanud oma memuaarid (käsikiri EKS-i arhiivis Tartus).

Eesti biograafilise leksikoni tÃƒÂ¤ienduskÃƒÂ¶ide, 1940, lk. 269