mind is olli koddo mitte/ i.e. minna is ollin/
Ich war nicht zu Hause.
sind sahb minna/ i.e. sinna saht minna/
du must gehen.

1. Vom Articul.

Wo und an welchem Ohrt der Articulus ük/ und se/ ihre Stelle haben/ lehret der S. Gutzlavius weitläufftig: wir wollens kurtz fassen:

Der Articulus wird gebrauchet;

1. Wenn man auff etwas gewisses deutet/ als;

temmal on ük hergk/ er hat einen Ochsen.
ssto seh wanckri pehle/ steig auff diesen Wagen.

2. Wenn man etwas metaphorisch beschreibet;

se Innimenne on ük Koük/ Sigga/
der Mensch ist ein Hund/ Schwein.

3. Wenn man einen Menschen eigentlich wil benennen oder beschreiben/ entweder nach seinen Tugenden/ oder Lasteren.

temma on ük heh/ waggamees/ Herris/ warras/
Er ist ein guter frommer Kerl/ Schelm/ Dieb.

NB. Wo selbst der Articulus auch wol kan weg gelassen werden.

Der

Der Articulus wird nicht gebrauchet;

1. Wenn man etwas nennet oder andeutet; wotta ramato/ nimb das Buch oder Brieff/ kiwwi den Stein/ puh das Holtz. nicht; wotta öhhe oder sedda ramato.

2. Wenn man einen Ohrt oder Stelle andeutet/ minne kircko oder kirckulle/ gehe in die Kirche. astu wanckri oder wanckrille/ steig auf den wagē; und nicht/ minne seh kircko/ astu seh wanckri.

3. wenn man eines Dinges Ursprung materi, oder Instrument beschreibet;

Innimenne on muldast techtut/
der Mensch ist aus Erden gemachet.
Se rihd on Sijdist/ wüllast/
das Kleid ist von Seyden oder Wollen.
temma löök münd puh/ witzaka/ Er schläget mich mit einem Holtze/ oder mit einer Ruhten.

2. Vom Nomine,

1. Substantivo.

1. Wenn zwey Substantiva zusammen stehen/ die ein Ding bedeuten/ so stehen sie in gleichem casu, als;

Issa/ Vatter/
Jummal poick/ GOtt der Sohn/
pöhs waim/ H. Geist.

Manuductio ad Linguam Oesthonicam..., 1660, lk. 48