

wana kuulus pilt, surnu-tants nimetatud. Nüüd se on, kiri-ufsest siisse tulles, paremat kat orilate kõrwas seina peal. Se pilt tähendab seda, et surma eest keegi ei pease; — manal ajal pandi niisugused pildid suurte kat. Kude järel rahwa mälestuseks ja õpetuseks kiri-kutesse ülesse. Pilt hakkab nende manitsuse-sõnadega peale, et kiri-õpetajad peawad oma farja eest häälti hoolt kandma. Teise salmiga ütleb surm kõige rahwale:

„Surmatantsule kutsun kõiki, Paapsti, Keisrit, ja kõiki kes maa-ilmas on, waesed ja rikkad, suured ja weikid. Üstuge ete, ei aita kurwaštamine! Aga mõtlege igal ajal selle peale et häid tegusid kaasa tööte, et teie patud tasa saawad, sest mino wile járele peate kõik tantsumma. Surmal on ka wile käes, ja teise käega ta meab Paapsti oma járele. Siis on jälle surm maalitud ja tema käest kinni Keiser, ja nõnda edasi: Keisri pröua, Ülem-piiskop, Kuninggas ja Piiskop. Muud ammetmehed ja seisused on enne kaa veel üks teise järel maalitud olnud, ja iga pildi al õpetuse-sõnad, aga

aegamööda on se kõik árakadunud. Viimaks tuleb veel kuulsa Dük de Kroa árakuivand ja matmata jáanud surnukehaast nimetada, mis ühes káár-kabelis kaua aega rahwale näidati. Se pait, kus kiri-kielis seisab, on viist wååga kuiw, sest kiri-kuiparandomise ajal leiti veel mitu niisugust kuiviku. Dük de Kroa oli Keiser Peeter Esimese kindral. Matva lahingis 1700 aastal wöritis Roots -kuningas Karl 12-mas teda ára, wöritis teda wanggi ja saatis Tallinna elama, sest lin oli siis alles Roots valitsuse al. Aga juba 1702 suri tema ára, ja et keegi ei tahtnud matmise-kulu oma peale wötta, jai tema keha ilma matmata ühe káár-kabelisse seisma. 1858 aastal sai waene mees ommeti viimaks fennasama paika áramaetud. Kiriku ees on 2 haua-kabelit. Ühe on üks Landrat Kloot 1670 ehitatud, teise on ehitatud endine kindral-kubernör Holsteini Hertsog Peeter, kes 1775 senna maetud sai. Tema haua peal on kujutatud wasest würsti-kroon näha. Roots-ehk Seegi-maja kiri-kiel on kaa wana Jumala-koda, ehitamise aasta aga on tead-