

Ropit korjab rubla.

Küll mõnigi kehuke karjub oih! ja aih! selle puuduse tõttu, mille waral temal iga silmapilk sõrmed kuku põhja ulatavad ehk sügavamini, kuna see wastu jälle ka neid palju on, kes niisama oh! ja äh! hüüawad, sest et nad ei tea, kuhu oma liia naudiga minna. Wiimaste liikis oli hr. Rein Rahuleid mehike, kell juba mõni aastate inimese elu-ea kewadine aeg selja taga oli, poisimees ja wõigas inimene päälegi, kell kõige paremas põlwes mõtted pähe sigisid, mis muul inimestel ka kõige pahemas põlwes unes meelde ei tulegi. Aga mis ja inimesest paremat loodab, kui see päris enese nime ärasalgaja on — ta ei leidnud ju rahu, oli rahutu, kui mõni linnuke oksas, keda kuri kärp pesale tikkumiseega hirmutab. Lühidelt ütelda — teda waewas igawus. Ning otse selle sama igawuse pärast hakkas ta pööraste arwamistega enese aega wiitma. Nimelt: „Warjate ja wasikas sünniwad elusalt ilmale; kui nad aga muna seest peatsiwad wälja autatud saama, mis tüli oleks siis küll iga furd, neid wälja aidata. Kutsar ehk tallipois peatsiwad otse raudkangiga niisuguse paksu muna koore katki lõhkuma.“ Nii kaugele sattus Rein Rahuleid terwest mõistusest kõrwale.

Teine furd hakkas ta kõiki linna termometriksi tähele panema, arwas oma isiärasliku tarkuse järele leff summa wälja ja nõudis siis sinna poole külge korterisse asuda, kus tema arwates temale kõige parajam kliima oleks. Aga näe õnnetust, wana-pois sattus sell kombel leff külmal talwel nii külma, niiske ja pimeda korterisse, nagu seda 10 rubla kuu eest ette ei tohiks tullaagi! Wähemast ristiinimeste juures mitte. Leidis küll pärast õige kena korteri, kuid kahju, oli otse kolm wersta säält söögimajast eemal, kust ta juba nii mõnigi aasta oma igapäewase kõhu täie wõtnud. Oleks pidanud alati woorimehega sõitma. Seda ta ei hābenenud. Konka aga käis säält hoopis kõrwale. Kiitis siis mehike end õnnelikuks, et emand Trunta Tang'i juures korteri leidis. Ennem peaks ütlema isand Tang; sest selle nimi seisis ju maja pääl. Aga oota seni, kui keegi arwab, mehe jalgas olla piiksid olnud. Ei, isand Tang oli paljas null kõige arwamiste juures ning ei olnud tal abielu kontserti juures ühtigi häält. Tahab keegi teada, mähärdune õrnate see Trunta nimeline naesterahwas oli, siis mingi küsige ta mehe käest järele. Küll see waene kannataja teadis laulu laulda ühest kaunist meesimagusalt soistaja neiuist, kes tannu warjus hākitselt tembutaks, kõwa õigusega naeseks