wiinahaamiga. Andko Jumal, et ſa kodun kiik häste nink hään kõrran een lewwat, mes ſa äraminnen mahajätſit. Mes ſis muud kui Jumalaga jälle ütes ajaſtajas! Annap Jumal kalendrimehel terwuſt, kes teed, ehk ſaame tulewa ajaſtaja ſeltſimehes Pihkwa tee pääl nink Pihkwa liinan, kun ſa ka mõnda wõit oppi, mes ſa ſeeni ajani weel ei ole kuulnu. Jä terwes!

Se pildikene ſiin alan näüdap jõe woolamiſt Joala mõiſa al, jõe kalda kuralt poolt ſaare päält näta, kun ſe ſuur wabrik ſaap ſäetus. Tõiſt poolt jõke paiſtap Paron Stieglitzi wabrikumaja. Wõta ſeda pildikeſt ſiin weel mäletuſes hennega!



Üts kiri talurahwale.

Üts kiri, mes „Talurahwa postimees“ pidi oma taskaga maale wiima, ent mes tema halwas pälgſi nink mõtſa heit, koſt kalendritegija ſeda ülleswõtap nink ſiin lugeda annap.

Arma ſõbra!

Targemba nink wanemba mehe andwa teile kate zeituni läbi hääd opuſt willand wõeraiſt maiſt nink rahwaſt nink waſtſeſt wäljamõtelduiſt asjuſt, mes eſiäralikult ſeeläbi tulu ſaatwa, et inemine nende läbi üürikeſes ajas palju tööd wõip teta nink ſeepäraſt oma aiga nink waiwa paremba hinna eeſt müwwa, kui ſeeni ajani. Pange neide opuſt häste tähele! Opus ei te kelleke kahju nink mes inemine pähä om opnu, ei ole raſſe hennega wõtta, ei litſu rängaste piha pääle, ei kuluta ka karmani woodert. Mina ole weel noor, ei ole kunnegi weel wõerail mail olnu nink püwwa eſi weel palju oppi; ent mina ela ka maal, ni kui teie, ole ka põllumees nink majapidaja, ole ka jo mõtſan nink niidu pääl enne kui päiw tõuſep nink ſüda kargap mul rõemuſt, kui ma kawweſt wikatit kuule niitma ehk zirpi põimama. Põllumehe ſaiſus om minu meeleſt kõigerõemſam ilma pääl nink liina kotal ei taha ma elada, olgo mes taht! Liina rahwas teeniwa kül raha palju, ent maal ei koole ka ütſki nälga, ke ennege tööd ei põle nink jumalapeljun nink kaſinduſen elap. Tark nink hoolelik majapidamine maal om ka mitund jo rikas tennu, et nema jõudnu hendale iloſat hoonet ülesteta, hüwwi hobeſid ſoetada nink ſuurt karja kaswatada. Hoolikas rikas talumees ſaap ka päiw päiwalt targembas, püwwap ka ome maid harimiſe nink wäitamiſe läbi paremba kõrra pääle ſaata, ſeſt maieſt tulep temale kiik rikus, nink annap ka mu külarahwale hääd opuſt nink eenkirja, om üts hä lähämb omile lä-