

hakkasid, siis ehitas pruut teda seega, et ta ta'le mõne jaani-lille tue nõõpanfu pistis ja siis lätjid käsi käes tuppä, kus pruudi õed ja wennad oma uut wenda ootjid. Ta oli nende sõitide meele pärast ja kõige wähem wend ütles: „Pai õele, ega sa nüüd enam laula: „Rõit walu ja waewa, sa Jeesu peal' heida?““

„Niipea küll jälle mitte, kulla wenna.“ — „Ma palusin teada saada, mis see tähendab, mis piisuse wend ütles?“ küsis peigmees. — „Ja ennem weel, kui keski muu — ütles seesama hääl: „Vaata uus wend, ise oled juba koosmeister ja ei tea weel seda! — Et sa tea, et meie firifu herra laulutegija on ja ta on ka selle laulu teinud ning leerilastele leeris õppetanud, ja kui nüüd meie wahest kurwad oleme ja ei tea hakkatust, siis hakkame kohe mestis laulma: „Rõit walu ja waewa, sa Jeesu peal' heida; ta armastab, aitab sind armust.““

„Oh sina wäike ninatark,“ ütles ta mama, „mis laps sa niipalju rääkigu.“

Tüdimatta aga waatas esitels piisuse wenna peale ja siis pruudi peale ja ütles: „Kui edespäidi meid midagi loormama peaks, siis laulame sa nõnna? — Eis?“ — „Ja,“ wastas pruut. —

Rõit läts nüüd iluste edasi ja pulmad said ta launis priiseste peetud. — Nooriku läe al läts majapidamine ka wäga hästi lorda ja naad olid õnnelikud. —

Nüüd ma aga ei tea enam, oli see esimesel, wõi teisel sügisel, kui noorik uues näind, et ta olnud ühes ilusas aias, linnud laulnud seal ja ta läinud oma mehe läe kõrwas aedas edasi tagasi. Korraga aga lõõnud taewas mustaks ja kõit maailm läinud nõnda pimedaks, et ta enam oma armast abikaasa põle näinud. Ta hüüdnud ja hüüdnud, aga ei keski põle ta'le wastanud, ja kogu see ilus aed olnud korraga just kui üks tühi kõrb ja need jaani-lilled, mis ta esimese kirjaga oma armusest käest saanud, olnud ta jalge ees maas. Ta nutnud ja hüüdnud: „Oh Jeesand, halasta mu waele peale!“ Seepeale kuulnud, kui lauletakst lastil ja kuulnud selgeste sõnad:

„Kui maailma müre-laened
ja ka tormi mere-mõõnad,
püüdwad hinge laewusest,
lää vastu kaljufest,
oh siis awita,
õndsastegija!“

Sedawiiji rääkis ta oma unenägu teisel hom-