

Igga pissoke kolipois jo sedda teab, et  
Ma ferra otsata suur, ja minna jooskko siis  
ni paljo ja ni kaugel, kui iol jallad suntwad:  
ma seisani ifka mailma keskpaikas, —  
sest mailm woi Ma on ümmargune.

Rui ma siis sure mailma kesk kohtas sei-  
san, siis ollen ma temma keskel, sedda mõda  
on, siis föhtisse mailma keskpaik. Ja se  
on ni selge, kui wähhā woib.

Keik mo kehha käib ja ligub föhhö üm-  
ber; teised innimessed seggiwad minno üm-  
ber, kas liggidal ehk kaugel; ja päike, ku ja  
tähhed käiwad meie keikide ümber. Sest  
siis on föht se õige keskpaik igast küljest:  
eest ja taakka, üllewell ja alt.

Rui meie waewaks wöttame föhhö asja  
täieminni tähhele panna, kül siis warsti arro  
same, et föht siin ilmas keige ennam nalja  
ja tot teeb: sest keik, mis enne tehtud, ehk  
mis nüüd ja eddespiddi tehhaesse, se sun-  
nib ifka keik föhhö pärast.

Mis Ma peäl on, käib ja ligub, uiub ja  
kaswab: härjad ja lehmad, kallad ja linnud,

ounad ja marjad, kartuhwled ja falifad, ja  
paljo muud nende sarnast, keik lippab ja  
lendab, uiub ja kaswab patta woi potti,  
paeast waagnasse, waagnast suhho, ja suust  
föhto.

Kelle pärast ilmas olleme jubba kui lap-  
sed hommikust öhtuni waewa nainud? Kelle  
pärast, kui täie ea pölli käes, higgistab  
hommikust öhtuni pöllomees pöllal ehk hei-  
namaal, tislär pengi åres, sep allasi körwas  
ja igga ammetmees omma ammeti jures?  
Kelle pärast on ülemaid ja allamaid ifka ja  
allati, ööd ja páwad murres? Mis panneb  
meid tööhiggi foorma al monda korda süd-  
damest öhkama? — Eks se keik sunni toi-  
dusse pärast? Ja toidust on tarvis tööh-  
hule. — Se weike näoto köht on keikide  
innimeste teggemiste suut wedro, mis keik  
teised wårgid kange wåega likuma panneb.  
Laewamees lähhäb föhhisewa merre peale;  
mäe-mees lähhäb suggawasse ja pimmedasse  
Ma pöue, farjane farja; kolitud mees loeb  
ja kirjutab suri ramatuid; worimees nöppel-