

paihus, kus metsas, ollid terwed karjad, mis
kuitsmatta jänud, troppi lõnud ja talwel
heinatadudest ja kuhjadesst omma toito leid-
nud ja kauniste siggind ja kossunud. Mis
noukamat suggu innimesst weel olli üllejā-
nud, nende pole langes suut warrandus, sur-
nutte parrandusfest, kofko. Nüüd hakkati ka
kangeste kossima ja pariminnema. Sedda
ka kirrifornamatudest nāhha. Talliina Niggo-
la kirrifo ramatust loeme, et aastal parrast
katko agga monne pāwa aeges 80 pari on lau-
latud. Marahwaga olli sesamma luggu. Wir-
roma Kadrina kirrifo jures, kus meie pāiwil,
fui paljo kossimist on, 80 ehk 90 pari aastas
laulatasse, pandi aastal katko jārrele 144 pari
kofko, ja nenda ülle Ma keikis paihus, seddamō-
da kuida kihhelfonnad suremad on ehk wāhhe-
mad ja kuida innimesst alles hinges olli.

Wenne wallitus näitis kohhe omma armo-
silles meie made wasto, mis södda, nālg ja
katk 10 aastat jārgi wāgga olli ārrawaewa-
nud ja innimestest laggedaks teinud. Moisad,
mis Rootsi kuningad ennese pole ollid kisku-

rud, anti jälle nendele taggasi, kelle erimeste
ehk kelle wannematte ja sou pārrised nemmad
wannast olnud; kono ma kšud pandi allamale;
wennewallitsejad ei wōtnud ka mitte hinge ne-
krutid, kumi jälle meie pāiwil ni paljo innimes-
st olli peālelissand, et ilma pōllo tōle kahjo teg-
gematta, meigi made seest sōamehhi sūnnib
wāljapanna. Kirrikud ehhitati jälle ülles, ja
seāti õppetajad peāle; keik muud head, korra-
pārralissed seādusfed, mis sōa ja katko aial
ehk ollid kōggoni mahhajanud ehk seggaseks
lāinud, hakkati jälle ueste ülleswōtma, ja mit-
me asja polest parrema jārje peāle tōstma. Kau-
baaiamine mereliinadesst hakkas jälle pris-
feste eddasi minnema, ning üllepea liinnod ja
maad kossusid jälle aega mōda, ja katko, sōa
ja nālja jāljed parranesid ārra.

Seddawisi olleme siis nüüd meie, ja meie
wannemad, ja wannematte wannemad jo el-
lanud 123 aastat pārrast wimist katko; ning
tulles kōl Jummalale sūddamest tanno ja ki-
tust anda, et temma keige se pitka aia meie male
ilma wahhet piddamatta kallist rahho annud,